

茨城県近代美術館 企画展「国吉康雄展 ～安眠を妨げる夢～」内覧会のご案内

本館では、標記企画展を開催いたします。

つきましては、開催に先立ち、内覧会を下記のとおり実施いたしますので、ぜひ御取材ください。

記

1 期 日

令和5年10月23日（月）

2 場 所

茨城県近代美術館（水戸市千波町東久保666-1）

2階 企画展示室

3 日程等

受付：午後2時30分から（1階正面入口にて）

内覧会：午後3時から

本内覧会には、本展監修者である岡山大学国吉康雄記念研究講座の才士真司氏、伊藤駿氏も参加します。

※当日は休館日ですが、午後2時30分より1階正面入口を開錠しますので、こちらよりお入りください。

※駐車場はザ・ヒロサワ・シティ会館前駐車場を御利用ください。駐車場入口で内覧会参加とお申し出いただければ、駐車料金の支払いが免除されます。

4 企画展概要

【企画展名】

国吉康雄展 ～安眠を妨げる夢～

福武コレクション・岡山県立美術館のコレクションを中心に

【会 期】

令和5年10月24日(火)～12月24日(日)

【概 要】

16歳で単身アメリカに渡り、働きながら絵を学んだ国吉康雄。アジア系移民排斥運動や二つの世界大戦といった激動する時代の中、日本人であることで苦しい立場におかれながらも、やがてアメリカを代表する画家のひとりになりました。本展は国吉の作品約170点、ならびに日米の国吉研究の成果と最新資料でその全貌に迫ります。

【その他】

本展資料については「プレス専用広報用ダウンロードシステム」を御利用ください。

(<https://www.artpr.jp/ibarakikinbi/yasuokuniyoshi2023>)

【本資料についてのお問い合わせ先】

茨城県近代美術館 企画課 すずき 鈴木・かわの 河野

TEL 029(243)5111

YASUO KUNIYOSHI 国吉康雄展

安眠を妨げる夢 福武コレクション・岡山県立美術館の
コレクションを中心に

プレス専用 広報用ダウンロードシステムのご案内



《安眠を妨げる夢》1948年 福武コレクション蔵

茨城県近代美術館にて「国吉康雄展 ～安眠を妨げる夢～ 福武コレクション・岡山県立美術館のコレクションを中心に」を2023年10月24日(火)～12月24日(日)まで開催いたします。

本展では、オンラインでご利用いただける、広報用ダウンロードシステムをご用意しております。下記のプレス向けページにアクセスしていただき、広報用資料（プレスリリース、広報用画像一式、ご招待チケットなど）をお申込みいただけます。※初回のみ新規登録が必要です。

オンライン・プレスリリース URL

<https://www.artpr.jp/ibarakikinbi/yasuokuniyoshi2023>

メールでのご案内を受信されている方は、メール内にもリンクの記載がございますので、そちらをクリックしてご登録ください。

【QRコードから】右のQRコードを読み取り、ページにアクセスして下さい。



茨城県近代美術館 企画課 広報担当
fukyu-pub@modernart.museum.ibk.ed.jp

〒310-0851 茨城県水戸市千波町東久保666-1 TEL 029-243-5111 / FAX 029-243-9992

<http://www.modernart.museum.ibk.ed.jp/>（茨城県近代美術館のホームページ）